

Muy poco tiempo después de que el 5 de Septiembre de 1909, Joan Olivert llevase a cabo en Paterna -y por primera vez en España-, un vuelo en el que una máquina más pesada que el aire se elevó con el único auxilio de su motor, en España comenzaron a construirse aeroplanos, ya no con carácter experimental, como lo habían sido las primeras máquinas voladoras, sino como producto de una industria cuyo origen se sitúa en 1912.

Además de los Talleres que la Aviación Militar tenía en Cuatro Vientos, antecedente de lo que serían las Maestranzas, Carde y Escoriaza en Zaragoza (1914), CECA en Santander (1915) y Pujol Cobaleda en Barcelona (1916), iniciaron la construcción en serie de aeronaves. Tras estas iniciativas, surgieron nuevas factorías como la Hispano-Suiza en Guadalajara (1918), CASA en Getafe y Jorge Loring en Carabanchel, ambas en 1923. A estas, habría que añadir las fábricas de motores aeronáuticos, de hélices y de instrumentos para la navegación y sistemas eléctricos. Estos precedentes, y la presencia de científicos de fama internacional como Emilio Herrera y Juan de La Cierva, han permitido que España disponga hoy de una industria aeronáutica avanzada, en diversos sectores.

La colección de maquetas de la **Fundación AENA**, titulada *Un siglo de la industria aeronáutica española*, resume de manera amena y didáctica, con 25 piezas artesanales, lo que ha sido ese sector industrial desde sus inicios hasta hoy. El autor de la mayoría de estas maquetas es Marcelino Viejo Canalejas. Nacido en 1913, trabajó como aprendiz en el taller de carpintería de la Hispano-Suiza en su Guadalajara natal. Siguiendo los avatares de la empresa, se trasladó en 1936 a Alicante, dónde se montaron durante la Guerra Civil los famosos Polikarpov soviéticos, y en 1939 a Sevilla, donde la Hispano Aviación se fusionó con CASA en 1972. Durante más de cincuenta años de vida profesional, construyó maquetas de los aviones más representativos fabricados en su empresa. Esta colección fue adquirida por **AENA** (Aeropuertos Españoles y Navegación Aérea) en 1998, siendo gestionada desde entonces por la **Fundación AENA**, que la viene completando con la incorporación de nuevas piezas históricas como el Bleriot, el autogiro La Cierva, el *Cuatro Vientos* o un modelo actual de EADS-CASA.

Agradecemos la colaboración de la **Fundación AENA**, que se suma de esta forma a los actos conmemorativos del Centenario de aquel primer vuelo de 1909. Ojalá que su presencia en nuestra villa, que es en la actualidad un poderoso núcleo de expansión industrial, sirva para descubrir nuevos campos de desarrollo hacia esa pujante y prometedora industria aeronáutica.

Lorenzo Agustí Pons
Alcalde de Paterna



Gran Teatro "ANTONIO FERRANDIS"

Pl. del Ejército Español, 4
PATERNA • VALENCIA

5 de septiembre - 12 de octubre
2009

Acceso libre y gratuito



Fundación  Aena

General Parliñas, 116, 3ª, Madrid 28006
Tel.: 913 211 800/1 - Fax: 913 211 808

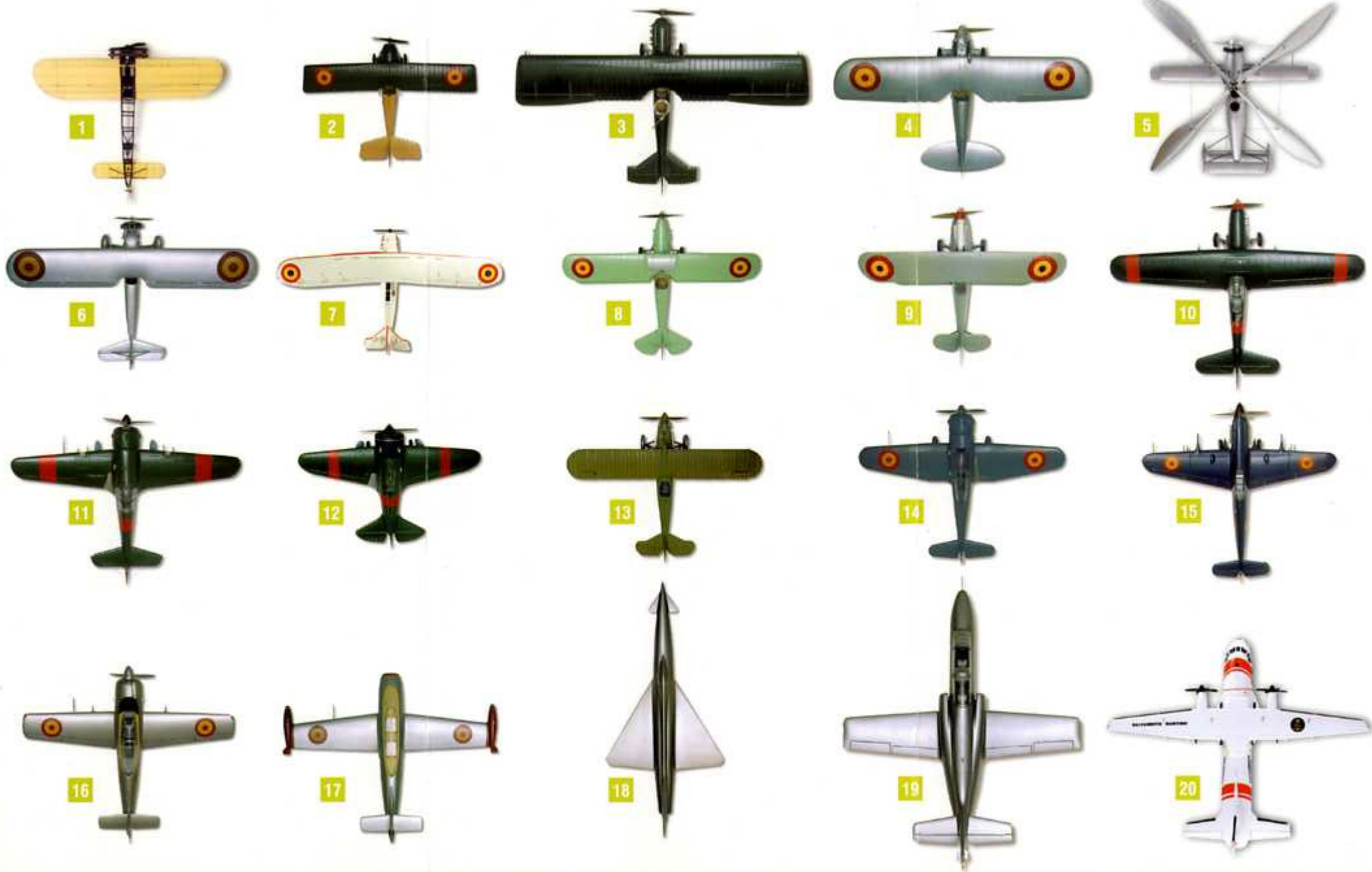
CENTENARIO DEL PRIMER VUELO A MOTOR EN ESPAÑA

Paterna (Valencia)
1909-2009

Un siglo de la Industria
Aeronáutica Española
Colección de Maquetas

Fundación Aena





- | | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1 BLERIOT (1910) | 5 AUTOGIRO (1929) | 9 HAWKER SPANISH FURY (1936) | 13 FIAT CR-32 (1940) | 17 HISPANO AVIACIÓN HA-200 (1955) |
| 2 HISPANO-SUIZA BARRÓN DE CAZA (1919) | 6 HISPANO-SUIZA HS E-30 (1930) | 10 FOKKER C.X (1938) | 14 HISPANO-SUIZA HS-42 (1942) | 18 HELWAN HA-300 (1964) |
| 3 POTEZ 25 (1926) | 7 BREGUET XIX (1933) | 11 FOKKER D.XXI (1936) | 15 MESSERSCHMITT ME-109E (1945) | 19 CASA C-101 (1977) |
| 4 NIEUPORT DELAGE 52 (1927) | 8 HISPANO-SUIZA HS E-34 (1934) | 12 POLICARPOV I-16 (1938) | 16 HISPANO AVIACIÓN HA-100 (1953) | 20 EADS CASA (1984) |